

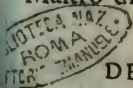
LA VITTORIA
DI S. FILIPPO
NERI
ORATORIO

Cantato in Casa del Co. Astorre Orsi la sera
del dì 26 Marzo 1669.

POSTO IN MUSICA

DAL SIG. D. MAVRITIO CAZZATI

Mastro di Capella dell' Insigne Collegiata
di S. Petronio



DEDICATO DAL SIG.

FELICE FORTVNATO

Ad vna Dama deuota di detto Santo.

Biblioteca del Principe de' Ricci.
Roma.

1804.
Incanto.

In BOLOGNA, Per Giacomo Monti. 1669.

una mia signora.

La signora è molto
fatti grazia de carta
La sua signora a tener
ese edonosi fides. uenire
la persona che fusa su
vanti di questo sindaco
e uenire che so benissimo
ai. usi e guai vostro per
non più ridere
ciando le mane di
o m. g. r. d. e. f. e. c. e.

INTERLOCVTORI.³

Testo.

S. Filippo.

Lucifero.

Superbia.

Ippocrisia.

Asmodeo Demonio della Lussuria.

Cesarea.

Nutrice di Cesarea.

Angelo Custode di S. Filippo.

4
Vidit D. Ioseph Cribellus Pœnitentiarius pro Eminentiss. & Reuerendiss. D. D. Hieronymo Boncompagno Archiep. Bonon. & Princ.

Imprimatur.

Fr. Marcellus Gherardus a Diano Ord. Præd. Sac. Theolog. Mag. ac Vic. Gen. S. Offic. Bonon.

P A R T E P R I M A

*Dopo una piena Sinfonia di varj Stromenti,
si diede principio all' Oratorio.*

Teslo.

DE l' alme a la salute
Il buon Filippo intento
Con l' esempio, e col zelo
Di popolar godea le vie del Cielo.
Quando de' Stigj Regni
Il Monarca feroce,
Esalando sospir dal seno immondo,
Fè con tonante voce
Rimbombar de gli Abissi il cupo fondo.

Lucifero

Dunque pronto a miei danni
Tanto Filippo ardisce?
Tanto fà, tanto puote,
In sù'l vigor de gli anni?
E sì chiaro comprende ogni mio scherno
Stupido, e neghitoso ancor l' Inferno?
A mille, e mille Numi
Ad vsurpar già venne vn Nume solo
Ostie suenate, e nabatei profumi,
Ed or presume ancora vn vil mortale

De gli antichi trofei

Rapir gli estremi auanzi a' Regni miei.

Aria.

1 D'ira terribile

Auerno accendasi:

Vendetta orribile

D'vn' Empio prendasi.

A chi luce donò la luce tolgasi,

Chi purità vantò frà' vizj auuolgasi.

Ritornello.

2 Sue viue glorie

Spente si scorgano.

Alte vittorie

Per noi risorgano.

Chi trionfi sognò vinto deridasi, (dasi.

Chi l'alme al Cielo vnì dal Ciel diui-

Ritornello.

A 3. voci

Lucifero, Superbia, e Ippocrisia.

L'Inferno disferri,

Gli sdegni si destino,

Gl'inganni s'apprestino:

In battaglia crudel Filippo atterrisi.

Superbia.

Signor, prendi conforto.

Ecco a tuoi cenni la Superbia accinta

A compensar ferocemente il torto,
 Io farò che Filippo,
 Ebro di fasto altero,
 Gonfio a l'aura vulgar di vane lodi,
 Di farsi a Dio simil pasca il pensiero.

Aria.

- 1 L'arte mia tentar saprà,
 Che, in àmbir glorie diuine,
 Ei dispreggi ogni confine
 De la frale humanità.

Ritornello.

- 2 Graue impresa a me non è
 Far che propria egli pretenda
 In ogn'opra più stupenda
 La virtù, che'l Ciel gli diè.

Ritornello.

Ippocrisia.

Di superar Filippo.
 Sol de l'Ippocrisia farà la cura.
 Oprerò sì, che sotto falso velo
 Di fantità mentita
 Merchi gli applausi ad vn creduto zelo:
 Che del ver l'apparenza è più gradita.

Aria.

- 1 Qual dolce diletto
 Da l'Empio si coglie,

Se cela sue voglie
Purissimo aspetto.

2 Furtiuo gioire
Si rende più grato,
Che ognor fu pregiato
Sagace mentire.

Sup. Taci, taci.)

Ippo. Cedi, cedi.) Non più.

Sup. Vanto sì chiaro.

Ipp. Pregio sì raro.

A 2. A mè si deue, a me.

Sup. Il tuo valore.

Ippo. Il tuo vigore.

A 2. Possente ad opra tal giammai non è.

Sup. Vanto sì chiaro.

Ipp. Pregio sì raro.

A 2. A me si deue, a me.

Lucif. Le contese troncate.

Asmodeo.

Qual m' imponi ambito cenno?

Lucif. A Te, che sei del senso.

Il Tentator possente.

Opra sì grande il mio voler consente.

Asm. Sotto gli auspicj tuoi.

Ten-

Tenterò l'alta impresa.

Lucif. Vendica tu la maestade offesa.

Asm. Già m'apparecchio ad ogni usata proua.

Lucif. Così sperar mi gioua.

Asm. Cesarea, ch'è del Tebro

Nouella Citerea,

Fia de l'insidie mie fida ministra.

A'rai di sua beltà

Abbagliato Filippo al fin cadrà.

Aria.

1 D'aurea chioma il vago errore,

Di due luci il Sol sereno

Annodar saprà quel core,

Riscaldar potrà quel seno.

Ritornello.

2 D'un bel volto al grato impero,

Di due labbri al dolce riso

Deporrà l'orgoglio fiero,

Resterà vinto, e deriso.

Ritornello.

La femminil bellezza

E' la face più viua,

Con cui stempro, e distaccio

D'ogni più freddo petto il duro ghiaccio.

Io son Colui, che spiro

D'ogni viuente al seno

Soauissimo ardor, dolce veleno.

Aria.

1 Ne' Chioftri del duolo

Campione di me .

Più prode non è .

Che tutte in me solo

Ristrette discerno

Le forze d'Auerno .

Ritornello.

2 A i Regni ftellanti

Di queſto mio cor

Già noto è'l valor .

Aſcriuo a miei vanti ,

Predando mill' alme ,

Rapir mille palme .

*Ritornello.**Teſto.*

Filippo in tanto in ſolitaria parte ,

Mentre frà ſanti ardori

Se ſteſſo diſtruggea ,

Queſte vſate preghiere

Offrendo al ſuo Gieſù , così dicea :

Filippo.

Signor , ſe non diſdegna

L' olocauſto d' vn core il tuo gran Nume ,

Deh tutto mondo il mio render ti degna .

Ne le viſcere mie

Lo spirito rinoua,
 Ond' egli, superando i sensi frali,
 Si volga al bene, e al Ciel dispieghi l'ali.

Aria.

- 1 Se vuoi che l' Inferno
 Trofeo non riporti d' vn alma fchernita,
 A porgermi aita
 Deh mostrati intento, Monarca superno.

Ritornello.

- 2 Se brami atterrato
 Quel Mostro, che sempre l' infidie auualora,
 Affretati ognora
 A darmi foccorso, mio Nume adorato.

Ritornello.

- Sì, sì, se talor prouo
 D' occulta violenza insulti orrendi,
 Tù, Signor, mi difendi.
 I fieri miei nemici
 Col tuo poter confondi,
 Ed a gl' impeti lor per me rispondi.

Testo.

- Quando pronto Asmodco
 Ad eseguire i meditati inganni,
 Da Stigj Alberghi uscendo,
 A Cesarea si volse,
 E da l' aria addensata

Forma prendendo, finse
 Età cadente in feminil sembiante,
 Biāco il crin, crespo il volto, e curuo il dorso,
 Poi sciolse tali accenti a lei dauante.

Asm. Qualor gli occhi in te giro
 Di celesti splendori
 Più ricca ognor la tua beltà rimiro.
 Mà le volgari palme
 Rifiuta, o Bella, e debellar quell' alme
 Tenta sol, la cui preda
 D' eterni vanti il premio a te conceda.
 O qual raro trionfo
 Additarti ptetendo,

Cesarea.

Da le tue voci pendo.

Asm. Dimmi. Vdisti Filippo
 Celebrarsi giammai?

Ces. Quello, cui Roma
 Esalta in mille guise?

Asm. M' intendesti. Or costui,
 Che intatto ancor sì ferba,
 De l' vnico tuo merto oggetto fia.

Ces. Ah, che' l' mio cor dispera.

Asm. Vn corè audace in disperar più spera.

Ces. De' piacer sarà schiuo.

Asm. Forse è più che mortal? forse è spogliato
 Di sensi?

Ces.

Ces. Nò ; mà di rigore è armato .

Asm. Difarmalo cò vezzi .

Ces. Come ammollir potrò tanta durezza ?

Asm. Lusinghiera beltà vince ogni asprezza .

Ces. Ei prenderà la mia presenza a sdegno .

Asm. D' arte mai non è priuo esperto ingégno .

Ces. Cò saggi tuoi configli

Tù m' ageuola il modo .

Asm. Vn pio pretesto

Renderà fortunato il tuo disegno ?

Ces. Simular forse deggio

Da pentimento amaro il cor trafitto ?

Asm. Sì : mà fia d' vopo ancora ,

Che ti mostri bramosa

Di scoprirgli de l' alma ogni delitto .

Ces. E' l mio parere al tuo parer conforme .

Asm. Quindi , per far che incautamente ci cada ,

Fingi insieme te stessa

Da fiero duol sù l' ore estreme oppressa .

Ces.) Sì , sì .

Asm.) L' Inganno

) Si trami così .

Cesarea sola .

Aria .

Ardisci , mio core ,

Ardisci sù ; sù .

Nel seno il timore
Non chiudasi più .
Ardisci , mio core ,
Ardisci sù , sù !

Ritornello.

2 Venite , o speranze ,
A farmi goder .
Con liete sembianze
Pascete il pensier
Venite , o speranze ,
A farmi goder .

Ritornello.

Agitata mi sento ,
Da vigor non inteso ,
Che con interna fiamma
A l'impresa fatal l'anima infiamma .
Sagaci spirti miei ,
Sù le vostr' arti sole
Tutta de' fasti miei fido la mole .

Aria .

1 Saggia frode
Sappia l'alma architettar ,
Mentre gode
D'vn' intentata preda acquisto far .
Ad improvviso assalto
La Rocca cederà d'vn cor di smalto .

Ritornello.

2 Lacci

2 Lacci ascosi

Scaltro ingegno or sappia ordir ,
Se festosi

Bramo gli applausi a le mie glorie vdir .
Ad improuiso assalto
La Rocca cederà d' vn cor di smalto .

Ritornello .

Teslo .

L' indugio non soffrendo
Il Regnator d' Abisso ,
Mentre frà se volgea ,
De l' opra il dubbio fin , così fremea .

Lucif. Impaziente attendo
Che faccia a me ritorno
Il mio fido Campione ,
De l' incerta tenzone
Qual l' euento farà ?
Resisterà Filippo , ò cederà ?

Aria .

1 Sù sparite veloci , o momenti ,
E affrettate pur l' ore a fuggire ,
Che s' io prouo inquieto desir ,
Mi sembrate già fatti più lenti .

Ritornello .

2 Moua il Tempo men pigro il suo volo ,
Nè si tardi l' effetto sperato ,

E, giungendo l'annunzio bramato,
Omai troui contorto il mio duolo.

Ritornello.

Choro.

Deh pronti vigilate,
Neghittosi mortali;
Agli assalti infernali
Le difese apprestate.
Poiche l'antico Drago a vostri danni
E' desto ognor per machinar' gl'inganni.

Il fine della Prima Parte.

P A R T E S E C O N D A .

*Dopo il suono di una Sinfonia Graue, si profegui
alla Seconda Parte .*

Tello .

Glacea sù molli piume ,
Fingendosi abbattuta
Da funesto malore
Colci , che pretendea
D'espugnar di Filippo il casto petto ,
E con pietoso affetto
Quel mendace martir , per cui languia ,
A la Nutrice sua così scopria ,

Cesarea .

Aria , accompagnata da Istromenti ,

1 Già sento che'l Fato

Quest' alma

Richiama dal sen ,

Già vinta la falma

Dal duolo spietato

Perando vien men ,

Ritornello ,

2 Da l' ombra funesta

Vien spenta

La luce vital .

Reci-

Reçider già tenta
La Parca molesta
Lo stame fatal.

Ritornello.

Nutrice.

Sgombra il cordoglio amaro
Ne l'età vigorosa
Trouerà la tua vita al fin riparo.

Aria, accompagnata da Viole.

- 1 Consolati, o figlia,
E scaccia l'affanno,
Che fiero tiranno
De la salute tua la speme esiglia.
Consolati, o figlia.

Ritornello.

- 2 Confortati, o cara,
E omai rasserena
L'orror de la pena, (ra.
Che in rapire il tuo bello è troppo aua-
Confortati, o cara.

Ritornello.

Ces. Ah che a ragion pauento.

Nutr. Temi forse la morte?

Ces. Temo la morte sì; la morte eterna.

Nutr. Pentita al Ciel ricorri.

Ces. A vn amico del Cielo

Facciam dunque ricorso .

Nutr. E chi fia questi ?

Ces. Il buon Filippo . Impaziente io bramo
Da Lui fido soccorso .

Nutr. E faggio il tuo consiglio .

Ces. Vane, o Madre, e gli esponi il mio periglio:

Narragli qual cordoglio

Io proui, ah! lasa, in raunisar me stessa

Da tante macchie immonda:

Narragli che a lui solo

Tutte accusar le proprie colpe io voglio .

Nutr. Farò che a tuoi conforti

Egli in breue si porti .

Cesarea . Nutrice . Aria 2.

1 Si cangi costume .

Il misero core

Disgombri ogni orrore:

E tutto s'accenda,

E tutto risplenda

Del Cielo al bel lume

Si cangi costume .

Ritornello .

2 Si fugga dal Mondo,

Da vano diletto

Si sciolga l'affetto

E l'alma spedita .

Deponga pentita

Del senſo ogni pondo :

Si fugga dal Mondo .

Ritornello .

Asm. Sù gioiſci , *Asmodeo* ;

Già s' appreſſa *Filippo*

Ne l' inſidie a cader , che fabbricaſti .

Gli applauſi omai riceui ;

Sù le cadute ſue già ti ſolleui .

Aria .

1 Lieti gioite

De' neri Chioſtri ,

O Furie , o Moſtri ,

E pronti ordite

Del mio valore al merto

Vn glorioſo ſerto .

Ritornello .

2 Trionfo eterno

Agli alti geſti

L' Abiſſo appreſtì .

Or , or diſcerno

Precipitar ſchernito

Il Nemico abborrito .

Ritornello .

Angelo Cuſtode .

Frena gli audaci detti ,

Per .

Perfido Ingannatore
 Io, che son di Filippo
 Il Celeste Custode,
 M' oppongo a la tua frode.

Aria.

1 Và, Mostro, deh và.
 Le piagge serene.
 Del Ciel non turbar.
 Trà fiamme, e catene
 Ritorna a prouar
 L' immenso martire, che fin non aurà.
 Và, Mostro, deh và.

Ritornello.

2 Và, Mostro, deh và
 Con vanti festiui
 Or più non gioir.
 Il Regno de viui
 Non sà più soffrir
 Quel lezo nociuo, che impuro ti fà.
 Và, Mostro, deh và.

Ritornello.

Asm. Non mi spauenti nò, nè mi vedrai
 Abbandonar la destinata impresa.

Ang. Ardisci ciò, che vuoi,
 Che di Filippo al fine
 Saran pregio maggior gli sforzi tuoi.

- Asm.* In van con me contrasti
Ang. In darno a me resisti
Asm. Il tuo potere è vano
Ang. Il tuo furore è infano
Asm. Vedransi i tuoi soccorsi or, or delusi
Ang. Cadranno or, or gli orgogli tuoi confusi.
Asm. Chi pugna con l' Inferno
Ang. Chi col Cielo combatte
Asm. Cederà.
Ang. Perirà
Asm. Vincerò, trionferò.
Ang. Non sarà ver nò, nò.
Asm. I miei fasti si vedranno
Ang. I tuoi scorni appariranno
Asm. Le mie vittorie illustrerò con l'opra.
Ang. Vane, e sol per tua pena ogni arte adopra.

Teslo.

Dopo mille contrasti
 De' suoi pensier Filippo, che anelaua
 A l'acquisto d'vn' alma,
 Poiche a le false istanze
 Di Cesarea prestò non dubbia fede,
 Verso l'empia Magion riuolse il piede.
 Al sospirato arriuò
 L'impurissima Erine

(Oh spettacolo indegno)
 Con troppo osceno oggetto
 A la vista di Lui se stessa offerse ,
 E la perfidia , che nel cor chiudea ,
 In questi affetti palesar volea .

Cesarea .

Aria accompagnata di Viole .

Vieni , o caro , a consolarmi ,
 Che per te nel petto mio
 Il desio
 Mai non cessa d' infiammarmi .

il. Fuggi , fuggi , o Filippo : a che più tardi ?
 Nella guerra del senso
 Vincon solo i codardi .

Fuggi , fuggi , o Filippo : a che più tardi ?

Ces. Ah si parte il fellone , ed io rimango

Abborrita , e negletta ?

Miei sdegni che fate ?

Furori , oue siete ?

Ardete ,

Auuampate .

Questa vibrata sede

Sia ministra per me d' aspra vendetta .

Angelo Custode .

Vada il rio colpo a vuoto .

Io , che Filippo a custodire intendo ,

Da l' oltraggio inumano
Con aiuto inuisibile il difendo.

Ces. Misera, Così dunque
Inuendicata io resto? ah pur' è vero
Che, trofeo del disprezzo,
Cada il mio fasto altero?

Aria, accompagnata da Viole.

1 Sorgete, orrori,
Dal più profondo
Del cieco Auerno;
E' l graue scherno.
Celate al Mondo.

Ritornello.

2 Fieri dolori,
Cingete intorno
L' alma tradita;
E a questa vita
Furate il giorno.

Ritornello.

Nutr. Dèh perche ti mouesti
Ad opra tanto indegna,
E consiglio sì rio, Figlia!, apprendesti?

Aria.

1 Chi gl' inganni ad altri tende,
Per voler di giusto fato,
Ingannato

Pianger fuole,
E, cangiate le vicende,
De' suoi danni al fin si duole.

Ritornello.

2 Chi soggiace ad empie voglie,
Mentre folle il senso adora,
Per breu' ora
Fia contento,
Che riuolto il riso in doglie,
Resta sol col pentimento.

Ritornello.

es. Ben l' effetto io ne sento,
Dal mio vano pensier troppo delusa,
Da la costanza altrui troppo confusa,
Ah che s' ognor pretesi
Da mille, e mille Amanti
Tributo di sospir, censo di pianti,
Or trafitta dal duolo
Disperdo inutilmente
Le lagrime, e i sospiri a l' aria, al suolo.

Aria.

1 Distrutte restate
Frà doglie letali,
Bellezze oltraggiate;
E omai celebrate
A le vostre alterezze i funerali.

Ritornello.

Sù

- 2 Sù gli occhi sdegnosi
 Aprite duo fonti,
 Mieï pianti dogliosi;
 E fate, pietosi, (monti
 Che vn doppio Sol nel vostro Mar tra

Ritornello.

Lucifero.

Quale ignoto timore
 Nel centro de gli Abissi
 Accresce di Lucifero il martire?
 Parmi di presagire,
 Per mio nemico fato,
 Asmodeo già schernito, e superato.
 Mà congiurino pure a' danni miei
 I perfidi Mortali, e'l Cielo ingiusto,
 Ciò, che fù mio voler, sempre vorrò;
 Quel, che fui, sempre farò.

Aria.

- 1 Goda pur di mie sventure
 Il Destino inesorabile,
 Che in soffrir mille sciagure
 Non farò mai superabile. *Ritornello.*
- 2 Ardan pur gli Astri peruersi
 D'empio sdegno inestinguibile,
 Che al furor di casi auuersi
 Mi vedran sempre inflessibile.

Im. Signor, d'euento rio
Apportatore io vegno.

Filippo è vincitor, vinto son' io.

ucif. Asmodeo, così dunque a me ritorni?

Così le mie speranze,

O' codardo, schernisti?

Tù cedesti, e fuggisti.

Im. Anzi al temuto incontro

Di lasciua Bellezza in fuga vile

Atterrito Filippo il piè riuolse.

ucif. E pur le palme a la tua mano ei tolse.

Im. Non fù mia colpa.

ucif. Taci.

Per renderti a le imprese

Con maggior cura intento,

Più graue prouerai l'aspro tormento.

Aria, accompagnata da Viole.

Im. Pietà, Signor, pietà.

Ogn' industria adoprai,

Ogni arte, ogni opra usai

Per macchiar di quel cor la castità.

Pietà, Signor, pietà.

Angelo Custode.

ucifero, Asmodeo,

Oue sono i trionfi?

Oue le glorie son da voi sognate?

Aria.

1 Che dite ? che fate ?

Ne' feruidi Chioſtri

Frà gli orridi Moſtri

Confuſi reſtate .

Che dite ? che fate ?

Ritornello.

2 Che fate ? che dite ?

I perfidi inganni

V'accreſcano i danni ,

Che ognora ſoffrite !

Che fate ? che dite ?

Ritornello.

Aſm. Ecco l'Angel nemico

Sù le fauci d'Auerno ,

Che pien di faſto viene

Ad inasprire in me l'acerbe pene .

Ang. I pregi di Filippo ,

Che d'oſcurar tentate

Frà le voſtr'ombre appariran più chiari .

Lucif.) Oh rimproueri amari .

Aſm.)

Ang. La ſua virtù robuſta

Frà i cimenti prouata

Acquiſterà più ſaldi i fondamenti .

Lucif.) Oh troppo infauſti accenti

*Angelo .**Aria .*

- 1 L'empio Inferno,
 Per suo scherno,
 Non farà mai trionfante
 D'vn voler fermo, e costante,
 Che si volge al Bene eterno.

Ritornello .

- 2 Il gran Nume
 Del suo lume
 Non è scarso a puro core,
 Che di lui l'eterno ardore
 Di nutrire hà per costume.

Ritornello .

- Lucif.* Ancor non manca in noi l'vsato ardire.
(sm.) La nostra forza ancor non giace spenta.
(uc.) Che a raddoppiare in noi gli sdegni, e l'ire
(sm.) La vendetta infernal non farà lenta.
Ang. Reprimete il folle orgoglio.
(Lucif.) La baldanza omai raffrena.
(sm.) Che per darui acerba pena.
(ucif.) Che a co'marti di cordoglio.
(sm.) D'vn' Alma a Dio seguace.

Ang.

Ang. Custodirò con pronto ardor)

Lucif.) Disturberem cò fiero ardir) la pac

Asm.))

Teslo.

Poiche inuolò se stesso

Con sollecite piante a l' empio assalto,

Riuolto al Ciel, Filippo

In accenti simili

Spiegò de l' alma i sentimenti vmili.

Filippo. Grazie, o Signor, ti rendo

Or che'l tuo Seruo hai già sottratto illeso
Dal periglio tremendo.

Se superai, qual già l' Ebreo Garzone,

D' impudica Baccante il reo furore,

E' la Vittoria mia

Parto del tuo fauore.

E se cadde abbattuta

La machina d' Abisso,

E' sol la gloria al nome tuo douuta.

Aria.

1 I trionfi non vantò

Il Mortal mai senza Te,

Che'l vigor, che chiude in se

Troppo è frale, e nulla può.

Ritornello.